CHIFLADURAS DE CARLITOS BALA

AÑO II - Nº 20 - $ 3.—

dos aventuras completas

HOY CARLITOS Y EL CONDE DRACULA

EDITORIAL
CARLITOS BALA
SOC. CAP. e IND.

ABRIL 1976

DIRECTOR EDITOR
CARLITOS BALA

DIRECTOR ARTISTICO:
JORGE TORO

GUION:
LEMBO

REDACCION Y ADMINISTRACION
AV. LIBERTADOR 884 CAP.
DISTRIBUYEN CAPITAL Y
GRAN BUENOS AIRES:
MACHI Y CIA. S.R.L.
CARLOS CALVO 2426 CAP.
INTERIOR:
CIELOSUR EDITORA S.A.C.I.
AV. DE MAYO 1324
PISO 1º CAPITAL
REGISTRO PROPIEDAD
INTELECTUAL: 1.164.772
FRANQUEO PAGADO

Correo Argentino Central B
Franqueo Pagado
Concesión Nº 4062
Tarifa Reducida
Concesión Nº 800

HOY CARLITOS Y EL CONDE DRACULA

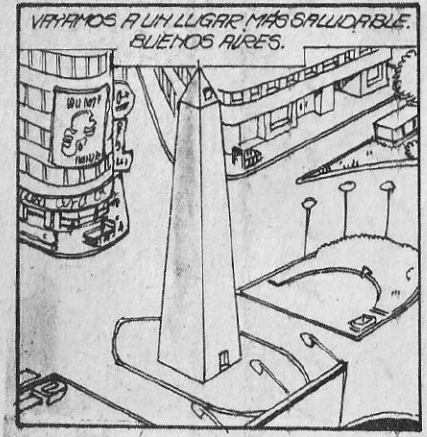
CARLITOS

CONTRA EL CONDE DRACULA

UN BRUMOSO Y SOMBRÍO BOSQUE DE LA EUROPA CENTRAL. MÁS EXACTAMENTE, TRANSILVANIA, LA COMARCA DE LOS VAMPIROS...

...Y ALLÍ, UN CASTILLO SIMIESTRO. ES EL DEL CONDE DRÁCULA. EL LEGENDARIO VAMPIRO HUMANO...

VAYAMOS A UN LUGAR MÁS SALUDABLE. BUENOS AIRES.



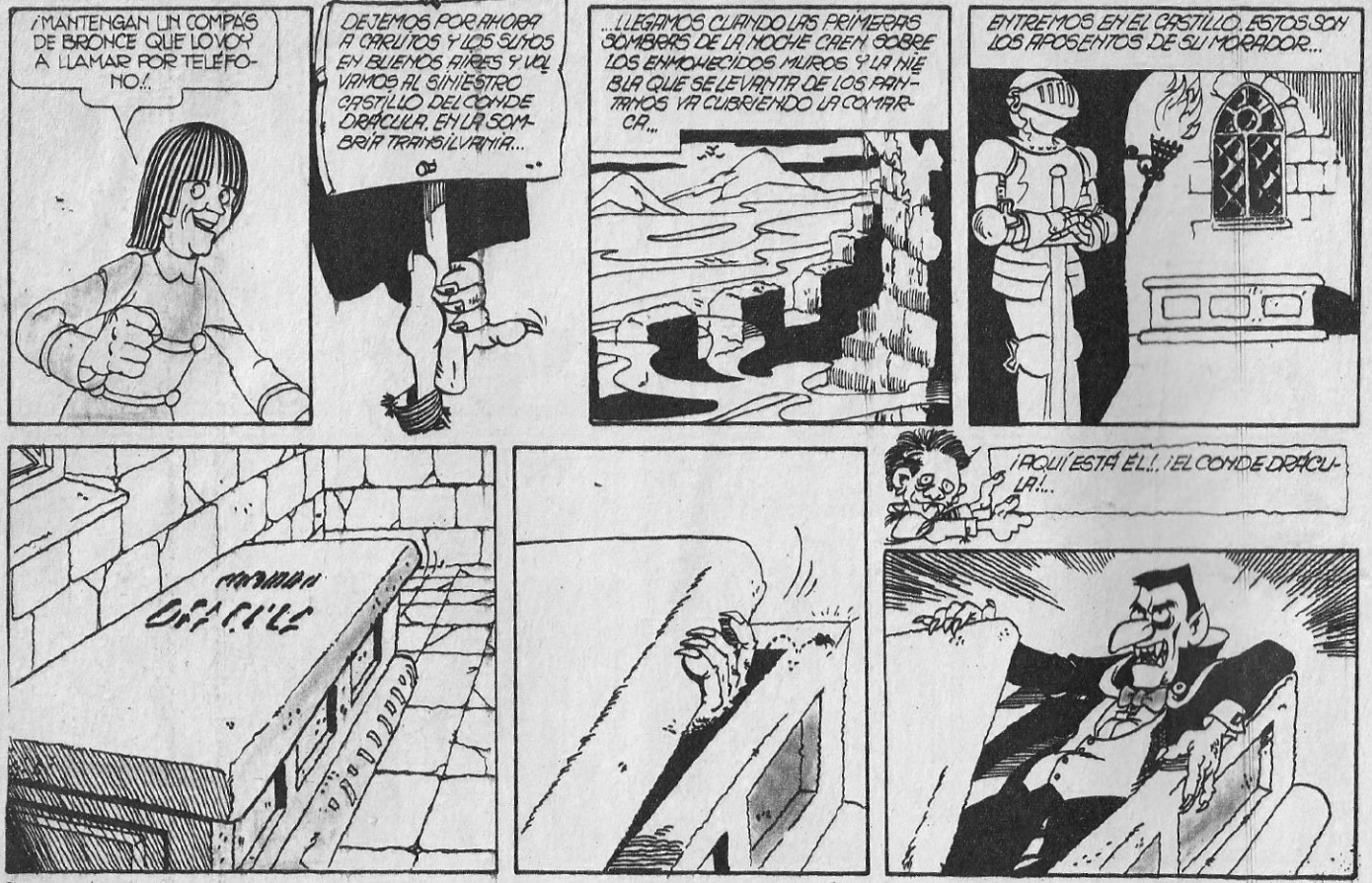
Y MÁS EXACTAMENTE, EL BARRIO DE CARLITOS Y SUS AMIGOS. JUSTAMENTE, ALLÁ VAN ELLOS.

¿QUE TIENE QUE VER UN APACIBLE BARRIO DE BUENOS AIRES CON EL CASTILLO DEL CONDE DRÁCULA?. PASEN A LA OTRA PÁGINA Y YA VERÁN...

LA ABUELA DOÑA REMEDIOS TUVO UNA BUENA IDEA EN MANDARNOS CON ESTA TORTA A LO DE DON PETRI PRISTRUSKA. ¿EH CHICOS?..
SIII... PERO LO LINDO SERÁ CUANDO NOS COMAMOS LA TORTA. HUMM...
¡CLARO QUE, A LA FIESTA, PODRÍAMOS INVITAR A LAS CHICAS LINDAS DEL BARRIO. ¿EH?..
¡MOOO!.. ¡INVITALAS VOS!..
¡PERO DESPUÉS QUE NOS COMAMOS LA TORTA!.. ¡SESESE SESESE!..
¡YA LLEGAMOS, GOLPEEN LOS, CHICOS...
DEPÓSITO DE MUEBLES DE PETRI PRISTRUSKA
TOC! TOC!
¡¡¡AAARK!!!

¡HOLA CHICOS, BIENVENIDOS A MI NO-CUMPLEAÑOS!..
¡SALUD, DON PETRI PRISTRUSKA!../¡EA AAPEPÉ!..
¿UD. DIJO NO-CUMPLEAÑOS, DON PETRI?..
EXPLÍQUENOS COMO ES ESO...
MUY FÁCIL, YO TODOS LOS DÍAS HAGO UNA FIESTITA CELEBRANDO MI NO-CUMPLEAÑOS... PERO EL DÍA DE MI CUMPLEAÑOS...
¡YA SÉ!.. ¡HACE AYUNO COMO UN FAKIR!..
NO...
¡.. ESE DÍA, HAGO UNA FIESTA BÁRBARA.!/TIRO LA CASA POR LA VENTANA!..
¡EAAAPEPÉ!..
¿SABEN CHICOS?.. HAGO ESO EN COMPENSACIÓN POR TODAS LAS PENURIAS QUE SOPORTÉ ALLÁ EN MI TIERRA... EN LA SOMBRÍA TRANSILVANIA...

¿VIERON?.. PARECE QUE DON PETRI PASTRUSKA ES ORIUNDO DE LA COMARCA DE LOS VAMPIROS. VEAMOS COMO SIGUE ESTO.
VAMOS CHICOS, ALEGREMOS A DON PETRI...
¡COMO NO..MAS RAPIDO QUE UN BOMBERO!, ¡ARRIBA ESE ANIMO, VAMOS A EMPEZAR CON EL NO-CUMPLEANOS!/ ¡EAAA PEPE!.
¡ESO MISMO!.. ¡VAMOS..HUMM!..
Y COMO EL MOVIMIENTO SE DEMUESTRA ANDANDO...PUES..
¡ANDEEEMOS!..
CRUNCH!
¡NAM, NUM, NIM!..
COMAN CHICOS QUE ENSEGUIDA LES TRAIGO EL MATECOCIDO PARA TOMAR...
¿MATECOCIDO?..¡EAAAPEPE!.. AHORA QUE ME OLVIDO ME ACUERDO.../ NOS OLVIDAMOS DE INVITAR A DON MATIENCICO.!
ANDA A BUSCARLO QUE NOSOTROS TE CUIDAMOS LA TORTA...
¿SIII?..¡SERIOLA CON TECHITO POR SI LLUEVE!.


¡MANTENGAN UN COMPÁS DE BRONCE QUE LO VOY A LLAMAR POR TELÉFONO!..
DEJEMOS POR AHORA A CARLITOS Y LOS SUYOS EN BUENOS AIRES Y VOLVAMOS AL SINIESTRO CASTILLO DEL CONDE DRÁCULA, EN LA SOMBRÍA TRANSILVANIA...
...LLEGAMOS CUANDO LAS PRIMERAS SOMBRAS DE LA NOCHE CAEN SOBRE LOS ENNEGRECIDOS MUROS Y LA NIEBLA QUE SE LEVANTA DE LOS PANTANOS VA CUBRIENDO LA COMARCA...
ENTREMOS EN EL CASTILLO. ESTOS SON LOS APOSENTOS DE SU MORADOR...
DRÁCULA
¡AQUÍ ESTÁ ÉL!.. ¡EL CONDE DRÁCULA!...

¡NYA, JA, JAAAAH! TIEMBLA MUNDO QUE ACÁ ESTÁ EL SEÑOR DE LAS TINIEBLAS
...¡YO, EL SANGUINARIO Y CRUEL CONDE DRÁCULA!..
¡GLUP!..
ESTEEE... REMALDICIÓN... ESTO ME PASA PORQUE CADA DÍA ESTOY MÁS FLACO...
GASP!
GLUP!
ESTA COMARCA, CADA VEZ ESTÁ MÁS POBRE. YA NO QUEDAN CAMPESINOS GORDOS Y RUBICUNDOS A QUIENES CHUPARLES LA SANGRE...
©XUL

...¿CUANDO LLEGA LA HORA DE MI CENA...
.../DEBO CONTENTARME CON ESTO!..
.../MORCILLAS!.. /PUAJJJ!!!..
/AH, COMO HAN CAMBIADO LOS TIEMPOS!.. RECUERDO QUE HACE SIGLOS CUANDO CAÍA LA NOCHE, YO SALÍA A MERODEAR POR EL BOSQUE Y NUNCA FALTABA UN CAMPESINO DISTRAÍDO A QUIEN SORPRENDER Y CHUPARLE LA SANGRE
...DEBO HACER ALGO PARA TERMINAR DE COMER MORCILLAS... ¡YA TENGO EL HÍGADO A LA MISERIA...
TENGO QUE CONSEGUIR PRONTO SANGRE COMO LA DE BROSNIAS KY, MI FIEL MAYORDOMO AL QUE EXPRIMÍ EN EL SIGLO 18...

¡OH!.. ¡GRASNIOSKY, EL GUARDABOSQUES!.. SU SANGRE ERA ROJA Y ESPESA... RECUERDO QUE CUANDO ENFERMÓ DE DIABETES, LA BEBÍA COMO SI FUERA ALMÍBAR...
...CUANDO SE INVENTÓ EL PLASMA, NUNCA ME FALTARON ALGUNAS BOTELLAS EN MI BODEGA, PERO AHORA...
...SOLO SE CONSIGUEN ALGUNAS GASEOSAS Y GRACIAS... ¡PUAJJJ!..
¡AH, MIS FIELES SERVIDORES!.. ¡COMO LOS EXPRIMÍA!..
...EL ÚLTIMO QUE HUYÓ DE LA COMARCA FUÉ PETRI PRISTRUSKA... ¿ADÓNDE SE HABRÁ IDO?..
...EN LA BIBLIOTECA TENGO EL FICHERO DE VÍCTIMAS. IRÉ A VER...

¿AVER?...¿A VER?...
¡AQUÍ ESTÁ!.. PETRI PRISTRUSKA...
...HUYÓ HACIA UN LUGAR LEJANO LLAMADO BUENOS AIRES...
...HUMMM... TODAVÍA DEBE ESTAR ALLÁ. ENTONCES...
¡IRÉ A VISITARLO!. ¡HYA, JA, JAAAA!..
SLAM...
UNA RISOTADA ESCALOFRIANTE, DE ULTRATUMBA, ES EL PREÁMBULO DE LOS PREPARATIVOS QUE HARÁ DRÁCULA PARA IR AL ENCUENTRO DE SU VÍCTIMA, EL DESPREVENIDO PETRI PRISTRUSKA...
MYAHH... JA... JAAAAAA!!!

ESTE VIEJO ARCÓN PERTENECIÓ A LA FAMILIA DE PETRI... YO SE LOS CONFISQUÉ EN EL SIGLO 17 EN PAGO DE TRIBUTOS...
...HACE SIGLOS QUE LO USO PARA GUARDAR MIS MUDAS... PERO AHORA LE DARÉ UN DESTINO MÁS IMPORTANTE...
...DENTRO DE ÉL VIAJARÉ A BUENOS AIRES...
¿QUE ME DICEN?. SÍ, EL SEÑOR DE LAS TINIEBLAS LE TEME A LA LUZ MÁS QUE A UN EMBARGO. POR ESO VIAJARÁ ESCONDIDO DENTRO DEL VIEJO AR CÓN. VEREMOS COMO SIGUE ESTA HISTORIA DE MIEDO Y DE SUSPENSO.
HUMMM... ME APRIETA UN POCO DE ESPALDA, PERO NO ESTÁ DEL TODO MAL...
...ES EL SACRIFICIO QUE DEBO HACER PARA VIAJAR AL ENCUENTRO DE MI VÍCTIMA.../ NYA, JA, JAAAA!..
TAMBIÉN LLEVARÉ UNAS MORCILLAS PARA COMER EN EL VIAJE./ PLIAJJJ!..

MI MORTIFICADO HÍGADO ME AGRADECERÁ CUANDO PUEDA BEBER LA SANGRE DE PETRI Y LOS DEMÁS HABITANTES DE LAS LIBÉRRIMAS PAMPAS, PLENOS DE VITAMINAS, REBOSANTES DE PROTEÍNAS... JE, JE, JEEEE...

Sr. Petri Pristuska
Calle Oscuridad Nº 13
Buenos Aires
R. de Castillo de Transilvania

LISTO. AHORA DARÉ LA ORDEN AL CORREO PARA QUE VENGAN A BUSCAR EL ARCÓN.

EL SINIESTRO CONDE DRÁCULA, JUNTO CON LAS NEFASTAS MORCILLAS, SE METE EN EL ARCÓN Y POCO DESPUÉS, EL CORREO VIENE A BUSCAR LA ENCOMIENDA

PARECE QUE EL ER. CONDE MANDA SUS PERTENENCIAS LEJOS DE LA COMARCA...

ESTA ES UNA DE LAS POCAS ALEGRÍAS QUE TUVE EN MI VIDA...

¡VÁMONOS PRONTO DE AQUÍ... NO SEA QUE APAREZCA EL ER. CONDE!.

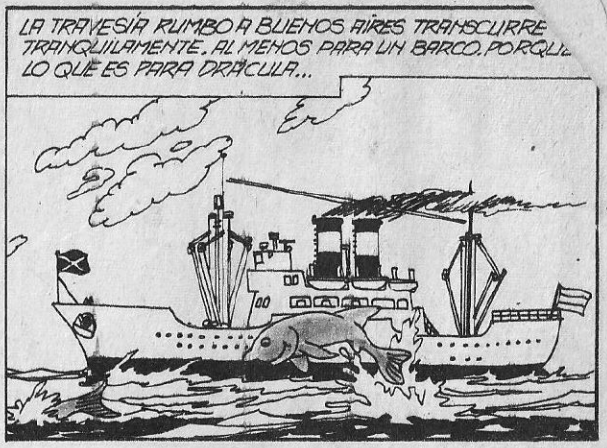
SHACK!

¡POBRES TIPOS!. ¡SI SUPIERAN QUE EL CONDE DRÁCULA VA EN EL ARCÓN!.

EL CARRUAJE DEL CORREO SE ALEJÓ DEL SINIESTRO CASTILLO LLEVANDO LA INQUIETANTE CARGA...
...ASÍ LLEGÓ A LA ESTACIÓN DEL LUGAR...
MAMÁAAA...
¿QUÉ HIJO?..
¿CUÁNDO LOS VAAAAMOS?..
EFICIENTES, LOS HOMBRES DEL CORREO CARGARON LA ENCOMIENDA EN EL TREN...
...ASÍ EL TEMIBLE CONDE DRÁCULA VIAJABA HACIA EL MAR...
LA ENCOMIENDA CON SU SINIESTRO CONTENIDO, SEGUÍA VIAJE A BUENOS AIRES...

¡EH!.. ¡MAS CUIDADO CON ESA ANTIGUALLA.!.
PAF

¡ESO DIGO YO!.. ¡MAS CUIDADO... AY!.. ¡SI NO FUERA PORQUE ES DE DIA, SALDRIA DE AQUI Y LES CHUPARIA LA SANGRE!.. ¡GRRR!..


LA TRAVESIA RUMBO A BUENOS AIRES TRANSCURRE TRANQUILAMENTE. AL MENOS PARA UN BARCO, PORQUE LO QUE ES PARA DRACULA...

¡AY, LIY, AUCH.!¡MI HIGADO.!. ESTAS MORCILLAS MALDITAS ME LO ESTAN PULVERIZANDO...

FINALMENTE, EL BARCO LLEGA A BUENOS AIRES... ¿LOGRARA AQUI REALIZAR DRACULA SUS OSCUROS DESIGNIOS?

...Y ESA TARDE, CUANDO YA OSCURECE...
AQUI ES DONDE DEBEMOS DEJAR ESTE VIEJO ARCON...
FLETES

TOC! TOC
BUENAS TARDES JOVEN...
PERO FRESCA PARA CHOMBA...
PERDONE LA SARCASTRICA, PERO... ¿LOS VIENEN AL NO-CUMPLEAÑOS DE DON PE-TRI?..
NO. VENIMOS A ENTREGAR ES-TE ARCÓN. FIRMENOS EL RE-MITO...
¿UN REMITO VIENE A SER UN REMO CHIQUITO?..
¡SILENCIO, IDIOTAAAA!..
¡PERO LIMPITO!..
TERMINEMOS CON ESTAS PAVADAS, ENTREMOS EL ARCÓN AL DEPOSITO.
¡SUMBUDRULEEE!

¡ADIOS JOVEN!..
¡NOS VEEEMOS!..
(¡SNIFF, SNIFF! ¡QUE OLOR A MORCILLAS QUE HAY AQUI!)
¡EAAAPEEE!. VAMOS TOLÓN, VOLVAMOS AL NO-CUMPLEAÑOS DE PETRI, QUE SI NO PIN Y PON NOS DEJAN SIN TORTA DE CREMA...
(¡LA TORTA DE CREMA!.. HAY QUE APURARSE... DESPUÉS INVESTI-GARÉ ESE OLOR A MORCILLAS...)
¿QUIEN ERA CARLITOS?..
¡QUÉDESE TRANQUILO Y DUERMA SIN PREZADA, DON PETRI!.. TRAJERON UN MUEBLE PARA SU DEPÓSITO...

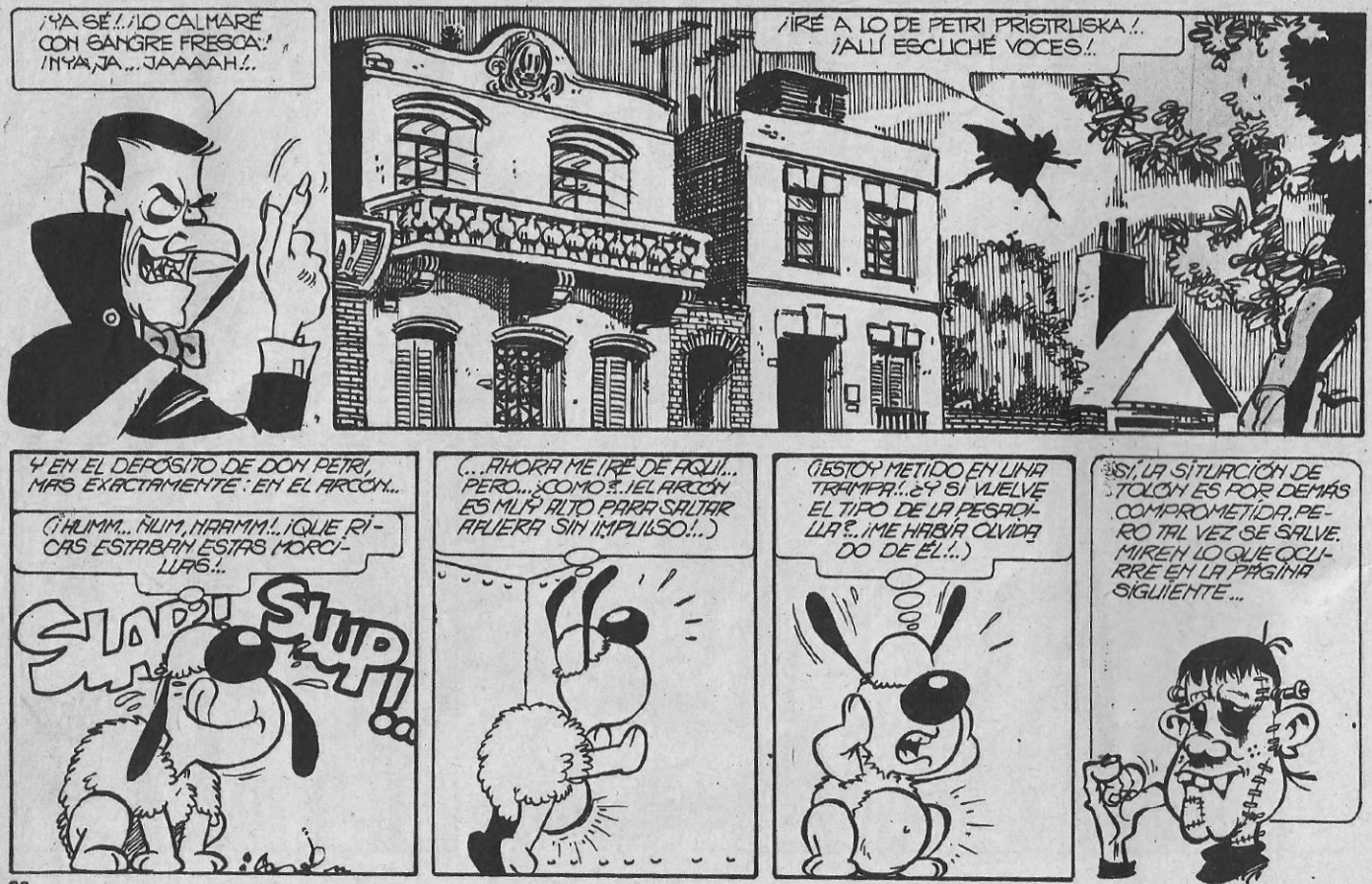
DESPUÉS IRÉ A VER ESE MUEBLE, AHORA TOMEN EL MATECOCIDO, LO HIZO DON MATIENZO ESPECIALMENTE PARA MI NO-CUMPLEAÑOS DE HOY.
¡EAAAPEPÉ!.. MATECOCIDO Y HOY NOS TOCÓ TORTA DE CREMA...
¡Y CUANTA QUE HAY!.. ¡LÁSTIMA QUE NO INVITAMOS A LAS CHICAS DEL BARRIO!..
DEJEMOS, POR AHORA LA FIESTA DE NO-CUMPLEAÑOS Y VEAMOS QUE PASA EN EL SOMBRÍO DEPÓSITO...
ALLÍ ESTÁ EL ARCÓN SINIESTRO... Y PARECE QUE EN SU INTERIOR HAY MOVIMIENTOS...
¡AY!
¡AY... UY... AUCH!.. DEBO ENCONTRAR UN REMEDÍO PARA MI TORTURADO HÍGADO...
... IRÉ A BUSCAR UNA FARMACIA...
(YA COMÍ LA TORTA DE CREMA... AHORA IRÉ A INVESTIGAR ESE OLOR A MORCILLAS...)

¡GLUPL...
¡EAAAPEPÉ!..
¿Y ESO?.
¡ES TOLÓN QUE ESTÁ GRITANDO DESDE EL DEPÓSITO!..
UAUU GUAUU... AUU!...
VAMOS A SOCORRERLO...
¡MÁS RÁPIDO QUE UN BOMBERO!..
HUMMM...ESPERO QUE ESTO NO SEA EL COMIENZO DE ALGÚN LÍO...
¡POBRE..! ¡ESTÁ TEMBLANDO!..
DEJATE DE SITUACIONES INÍCUAS Y DECÍNOS QUE TE ASUSTÓ TANTO, TOLÓN...
¡GUAU, UAU, GRRR!.. (SI SUPIERA HABLAR PARA DECIRLES QUE VÍ UN TÍPO MÁS HORRIBLE QUE UNA PESADILLA!)

¡GUAU!.. ¡GUAU!..
¿NOS INDICA EL LUGAR DONDE DEJARON EL MUEBLE QUE TRAJERON HOY?!..
AQUÍ ESTÁ, ES ESTE DON PETRI...
¿ESTE?..
¡¡WAAAH!! ¡NO PUEDE SER!..
¿CÓMO QUE NO PUEDE SER? LE DIGO QUE YO MISMO LO RECIBÍ HACE UN RATO...
NOO... DIGO QUE NO PUEDE SER QUE ESTO HAYA LLEGADO HASTA MI CASA... ES UNA MALDICIÓN... EL CONDE DRACULA LE CONFISCÓ ESTE ARCÓN A MI FAMILIA... SEGURO QUE AHÍ ADENTRO DEBE HABER ALGO TERRIBLE QUE YA ME IMAGINO QUE ES...
?
SOB!...
LO DICHO, EMPIEZAN LOS LÍOS.

¡DEVELEMOS LA INCÓGNITA DE UNA BUENA VEZ!../QUE CARLITOS ABRA EL ARCÓN!..
¿SIII?..¡SERÍOLA CON TECHITO POR SI LLUEVE!..
NO CHICOS, DEJEN QUE LO ABRA YO...DEBO ENFRENTAR LA MALDICIÓN QUE ME PERSIGUE...
¡¡¡¡AARK!!!!
PEP...PERO.../AQUÍ NO HAY NADA!..
¿Y QUE ESPERABA ENCONTRAR, DON PETRI?..
AL CONDE DRÁCULA, EL SEÑOR DE LAS TINIEBLAS...
¡EAAAPEPÉ!..

¿CÓMO QUE NO HAY NADA?, ¿Y ESAS MORCILLAS?. MI OLFATO NO ME ENGAÑÓ...)
(...ME LAS COMERÉ...)
CRUNCH!
NAM!
NUM
CÁLMESE, DON PETRI... TAL VEZ ALGÚN PARIENTE SUYO LE MANDÓ ESE ARCÓN...
¿PARIENTES?.. YA NO TENGO NINGÚN PARIENTE...
...EL CONDE DRÁCULA LOS EXPRIMIÓ A TODOS ALLÁ, EN LA LEJANA TRANSILVANIA...
¡EAAAPEPÉ!..
GULP!
SÍ, LA COSA NO PUEDE PINTAR MÁS FEA PARA EL POBRE PETRI PRISTRUSKA. PERO VEREMOS EN QUÉ ANDA EL SINIESTRO CONDE DRÁCULA...
¡MALDICIÓN!..¡TODAS LAS FARMACIAS CERRADAS!..¿QUÉ HARÉ CON MI POBRE HÍGADO?..
MACIA


¡YA SÉ!..¡LO CALMARÉ CON SANGRE FRESCA!
¡MYA,JA... JAAAAH!..
¡IRÉ A LO DE PETRI PRISTRUSKA!..
¡ALLÍ ESCUCHÉ VOCES!..
Y EN EL DEPÓSITO DE DON PETRI, MAS EXACTAMENTE: EN EL ARCÓN...
¡HUMM... HUM, HRAMM!.. ¡QUE RICAS ESTABAN ESTAS MORCILLAS!..
SLUP! SLUP!!
(...AHORA ME IRÉ DE AQUÍ... PERO... ¿COMO?.. ¡EL ARCÓN ES MUY ALTO PARA SALTAR AFUERA SIN IMPULSO!..)
(¡ESTOY METIDO EN UNA TRAMPA!..¿Y SI VUELVE EL TIPO DE LA PESADILLA?.. ¡ME HABÍA OLVIDADO DE ÉL!..)
SÍ, LA SITUACIÓN DE TOLÓN ES POR DEMÁS COMPROMETIDA. PERO TAL VEZ SE SALVE. MIREN LO QUE OCURRE EN LA PÁGINA SIGUIENTE...

¿Y TOLÓN... ¿DÓNDE ESTÁ?..
¿SE HABRÁ IDO A LA CASA DE LA NOVIA?..
NO. SEGURO QUE QUEDÓ ENCERRADO EN EL DEPÓSITO... VAMOS A BUSCARLO...
¿NOS ACOMPAÑAS, CARLITOS?..
NO. VAYAN UDS. YO ME QUEDO PARA ALENTARLO A DON PETRI...
SNIFF....
SOB
SÍ, TAL VEZ ESTE SEA EL ÚLTIMO NO-CUMPLEAÑOS QUE PUEDA CELEBRAR... ¡GRACIAS CARLITOS!..
¡SERÁN DADAS!..
SOB
PERO ANTES QUE LOS CHICOS, ALGUIEN ENTRA AL TENEBROSO DEPÓSITO. ES EL CONDE DRACULA.
¡DEBO CONSEGUIR SANGREEE!..

¿Y ESTE BICHARRACO?..
¡SOMRIMOS!.. ¡EL TIPO DE LA PESADILLA!..)

(...¡YO ME DESMAYO PARA NO SER TESTIGO DE MI TRISTE FINAL... CHAU...)
PLOP!

¡HUMMM!.. UN PERRO NO ESTÁ MAL PARA EMPEZAR, PERO.../EL MUY MALDITO SE HA COMIDO MIS MORCILLAS!..

...NO ME SIRVE. ESTÁ CONTAMINADO CON ESAS MALDITAS MORCILLAS QUE ME ROMPEN EL HÍGADO...
PLON!

PERO AQUELLO QUE VEO ALLÁ ES EL BOCADILLO IDEAL...JÉ...JÉ...
SLAP

¿ESTARÁ POR AQUÍ?..
¡TOLÓN... TOLÓN!..
¿BUSCABAN ALGO, CABALLERITOS?..
SÍ, A TOLÓN
¿ACASO ES "ESTO"?..
SÍ... PEP, PEP... ¿UD. QUIEN ES?..
¡SOY EL CONDE DRÁCULA, SEÑOR DE LAS TINIEBLAS Y SUCCIONADOR DE SANGRE... MUA, JA, JAAAA!..
¡GRAP!.. ¡GLUP!..
¡ESCAPEMOS PRONTO DE AQUÍ, PON!..
¡SÍÍÍÍ!.. ¡COMO DIRÍA CARLITOS.../ MÁS RÁPIDO QUE UN BOMBERO!..
¡UN MOMENTO!.. ¡DE AQUÍ NO SE VA NADIE!.. ¡JÉ, JÉ JÉEEEE!..
!!
!!

¡JÉ, JÉ, JÉEEE!.. ¡CAYERON EN PODER DEL CONDE DRÁCULA, MIS SABROSOS QUERUBINES!..
GASP
GLUP!
...PRIMERO DEBO CERCIORARME QUE PETRI Y LOS OTROS NO SABEN QUE LIDS. ESTÁN EN MI PODER...
¡HUMMM!.. ALLÍ ESTÁ EL VIEJO PETRI... EL FLEQUI!.. LUDO ES DEMASIADO FLACO... PERO EL OTRO GORDITO, DEBE ESTAR LLENO DE SANGREEE.../JE, JÉ, JÉEEE!..
...PERO, POR AHORA, ME CONTENTARÉ CON ESTOS DOS...
¿QUE VA A HACER CON NOSOTROS, SEÑOR DRÁCULA?..
¡POR SUPUESTO QUE CHUPARLES LA SANGREEEE!.. ¡NYA, JA, JAAAA!..

¡CLAVE LOS FRENOS, SEÑOR!.. COMO DIRÍA CARLITOS: ¡DEJÉ MONOS DE SITUACIONES INICIAS!..
(¡PO...PO...POBRE PIN... EL...EL MIEEEEDOOO LO HA VUELTO LO...LO... LOCOOOO!...)
¿PORQUÉ, EN VEZ DE CHUPARNOS LA SANGRE, NO SE HACE UN JUGO DE TOMATES EN ESA LICUADORA?..
¡?!?!
¿LICUADORA?..
¿QUE ES UNA LICUADORA?..
¡ESTO!..

¡PRRRRRR.....
¡WAAA!.. ¿QUÉ EXTRAÑO DEMONIO AVERVIO ES ESE?..
ESTEEE... ¿QUÉ TE PROPONÉS CON ESTO, PIN?..
GANAR TIEMPO Y TRATAR DE PONER FUERA DE COMBATE A ESTE ENERGÚMENO..
PRRRR....
¡APARTAD A ESE ANIMAL RUGIENTE... ÉL NO IMPEDIRÁ QUE YO LOS EXPRIMA!..
NO TEMA, DON CONDE... ES COMO LOS PERROS GUARDIANES, CUANDO ESTÁ ATADO GRUÑE PERO NO ATACA...
...MÍRELE LA BOCA... ¿NO VÉ QUE NO TIENE DIENTES?..
HUMMM...
PRRR...

HUMMM... ES CIERTO... NO TIENE DIENTES....
PRRRRRR!
...IGUAL ME CERCIORARÉ... ¿A VER?..
¡WAAAAH!...
CRUNCH!
¡WAAAHHH!..¡ME MORDIÓOO!..
CRRAA
¡MORDIÓ EL ANZUELO!..AHORA, MIENTRAS VA A BUSCAR VENDAS PARA EL DEDO, NOSOTROS ESCAPAMOS...
¡MIREN COMO ME DEJÓ EL DEDO ESTA MALDITA LICUADORA!..

¡PERO COMO!... ¿Y LA SANGRE NO LE SALE?...

¿COMO ME VA A SALIR SANGRE SI YA NO ME QUEDA NI UNA GOTA?...

...TU PLAN FALLÓ, PIN...
SONAMOS PON...

¡EL QUE NO FALLARÉ AHORA, SOY YO!: ¡JÉ, JÉ, JÉEE!..

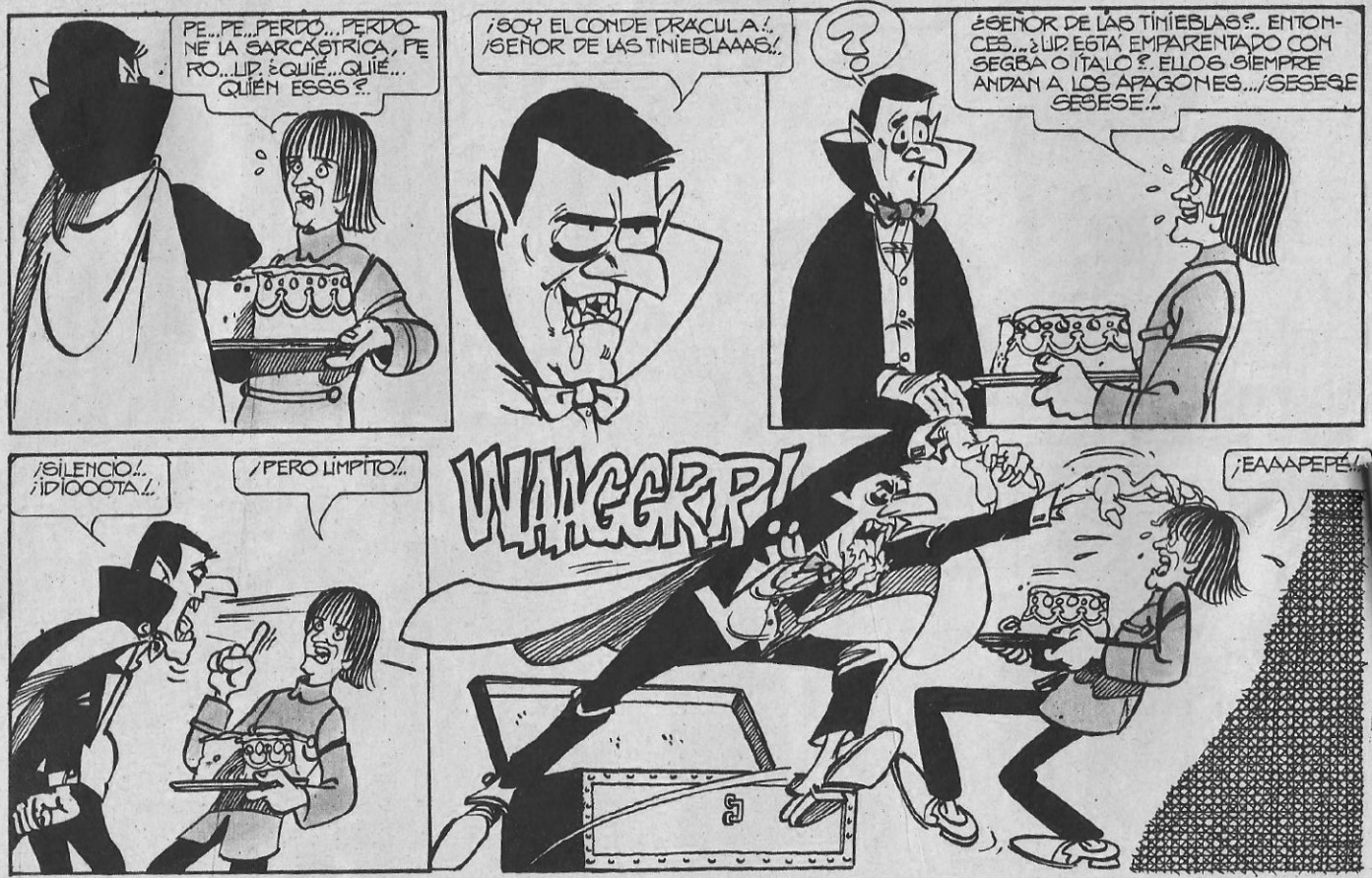
GRRR! GRRR!

¡JÉ, JÉ, JÉEEE!.. LA LICUADORA ME DIÓ UNA IDEA... Y ALLÍ VÍ ALGO QUE ME SERVIRÁ...
SECCIÓN DEPÓSITO DE MAQUINAS
ARF!

CON ESA ANTIGUA PRENSA HARÉ PURÉ A LOS INFANTES... ¡MA, JA, JAAAA!..
HUMMM...PERO EL FESTÍN TENDRÉ QUE CELEBRARLO EN OTRO LUGAR...
¡HOP!.. TODAVÍA ME QUEDA UN POCO DE FUERZA...
(¿QUE ESTARÁ POR HACER EL LOCO ESTE?..)
(¡PLIF!...MOVIENDO ESE ARMATOSTE LEVANTA LA TIERRA DEL PISO...Y YO SOY ALÉRGICO A LA TIERRA...)
¡ATCHIUUU!..
¡EH!.. ¿Y ESOS..

CLOMP!
¡MALDITO BICHARRACOOO!..
(¡AHORA LA COSA VA CONMIGO!..¡MEJOR ESCAPO!)
¡FUERA DE AQUÍ, COMEDOR DE MORCILLAS!..
CRASH!
¡EAAAPEPÉ!.. TOLÓN.. ¿DE DÓNDE VENÍS TAN APURADO?..
ZIP!
(¡PUF..PUF!..¿CÓMO EXPLICARLE A CARLITOS DE LA QUE ME SALVÉ?..ALGÚN DÍA TENDRÉ QUE APRENDER A HABLAR...)
PERDONAME LA SARCÁSTICA, PERO... ¿Y LOS CHICOS?..
¡HUMMM!.. ¡AQUÍ HAY GATO ENCERRÁDICO!.. IRÉ A INVESTIGAR...

VOY A BUSCAR A LOS CHICOS Y DE PASO LES LLEVO ESTA TORTA DE CREMA...
DON MATIENZO Y YO NOS QUEDAMOS JUGANDO AL AJEDREZ...
ESTÁ BIEN. ESPÉRENME QUE ENSEGUIDA ESTOY CON UDS. Y ME QUEDO A PASAR EL DÍA...
¡PIN... PON!.. ¡LES TRAIGO UNA TORTA DE CREMA!..
(¡OTRO PARA MI FESTÍN!.. ES FLACO PERO ALGO DESAHOGRE DEBE TENER!..)
¡CHICOOOOS!..
LOS CHICOS, NO TE PODRÁN ATENDER...
¡EAAAPEPÉ!..
GLUP!


PE...PE...PERDÓ...PERDÓNE LA SARCÁSTRICA, PERO...LIP, ¿QUIÉ...QUIÉ... QUIÉN ESSS?..
¡SOY EL CONDE DRÁCULA!.. ¡SEÑOR DE LAS TINIEBLAAAS!..
¿SEÑOR DE LAS TINIEBLAS?.. ENTONCES...¿LIP, ESTÁ EMPARENTADO CON SEGBA O ÍTALO?. ELLOS SIEMPRE ANDAN A LOS APAGONES.../SESESE SESESE!..
¡SILENCIO!.. ¡IDIOCOTA!..
¡PERO LIMPITO!..
WHAGGRR!
¡EAAAPEPÉ!..

GRR!...

¡LISTO! ¡YA TENGO TODO LO NECESARIO PARA MI FESTÍN DE SANGRE!.
¡EAAAPEPÉ!.

...AHORA DEBO CONSEGUIR UN CARRUAJE PARA SACAR EL ARCÓN DE AQUÍ...
SLAM!

RATO DESPUÉS, VEMOS AL SINIESTRO CONDE DRÁCULA DEAMBULAR POR CALLECITAS TENEBROSAS...

...VA EN BUSCA DE UN CARRUAJE, PERO, EN BUENOS AIRES HACE RATO QUE TERMINÓ LA TRACCIÓN A SANGRE. ASÍ QUE...
ZZZZ
XAT

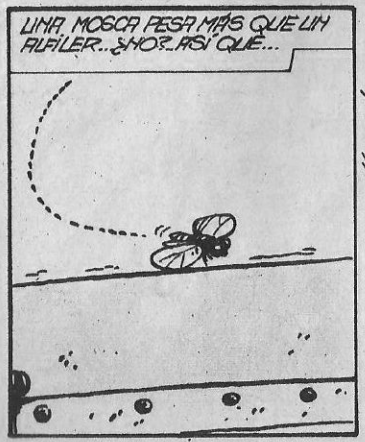
¡DESPIERTA COCHERO!.
??
BOC!

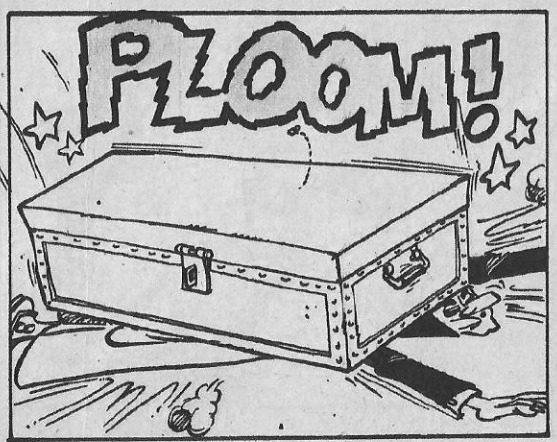
¡AY! ¿ASÍ TRATAN AQUÍ A LOS NOBLES?..
DISCULPE LID CABALLERO... ME SOBREcALTÉ
¡PRONTO! ¡ALISTA UNO DE TUS CARRUAJES PARA TRANSPORTAR MIS PERTENENCIAS!..
(¿Y EL RAYADO ESTE?.. ¿DE QUE PEN TAGRAMA SE ESCAPÓ?)
VEA MAESTRO, EL ÚNICO CARRUAJE QUE TENGO ES UN "BATATO" MODELO 1927 CON FRENO A PIOLÍN. BUENA MÁQUINA. ¿LE GUSTA?..
¡?!
...Y DRÁCULA SE TUVO QUE CONFORMAR MO-MÁS CON EL "BATATO" MODELO '27, RATO DES PUES, TRIPULANDO EL HUMEANTE ARTEFACTO, LLEGÁBAN AL SOMBRÍO DEPÓSITO DE PETRI PRISTRUSKA.
¡LLEGAMOS, COCHERO! VE A BUSCAR EL ARCÓN QUE ESTÁ JUNTO A LA PUERTA...
¡BBBFFFFF!..
¡ESCUCHAME, DIENTUDO, YO SOY CHOFER, NO CHANGADOR!.. ASÍ QUE EL ARCÓN ESÉ LO VAS A BUSCAR VOS... ¿ENTENDÍDO?..

¡HABRASE VISTO!..SI HAGO FUERZA, DESPUÉS PIERDO EL PULSO PARA MANEJAR!.
¡GRRR!../LOS SACRIFICIOS QUE DEBE HACER UN NOBLE PARA BEBER UN POCO DE SANGRE!..

¡UUUHH!.. MIS FUERZAS ESTÁN AL LÍMITE...

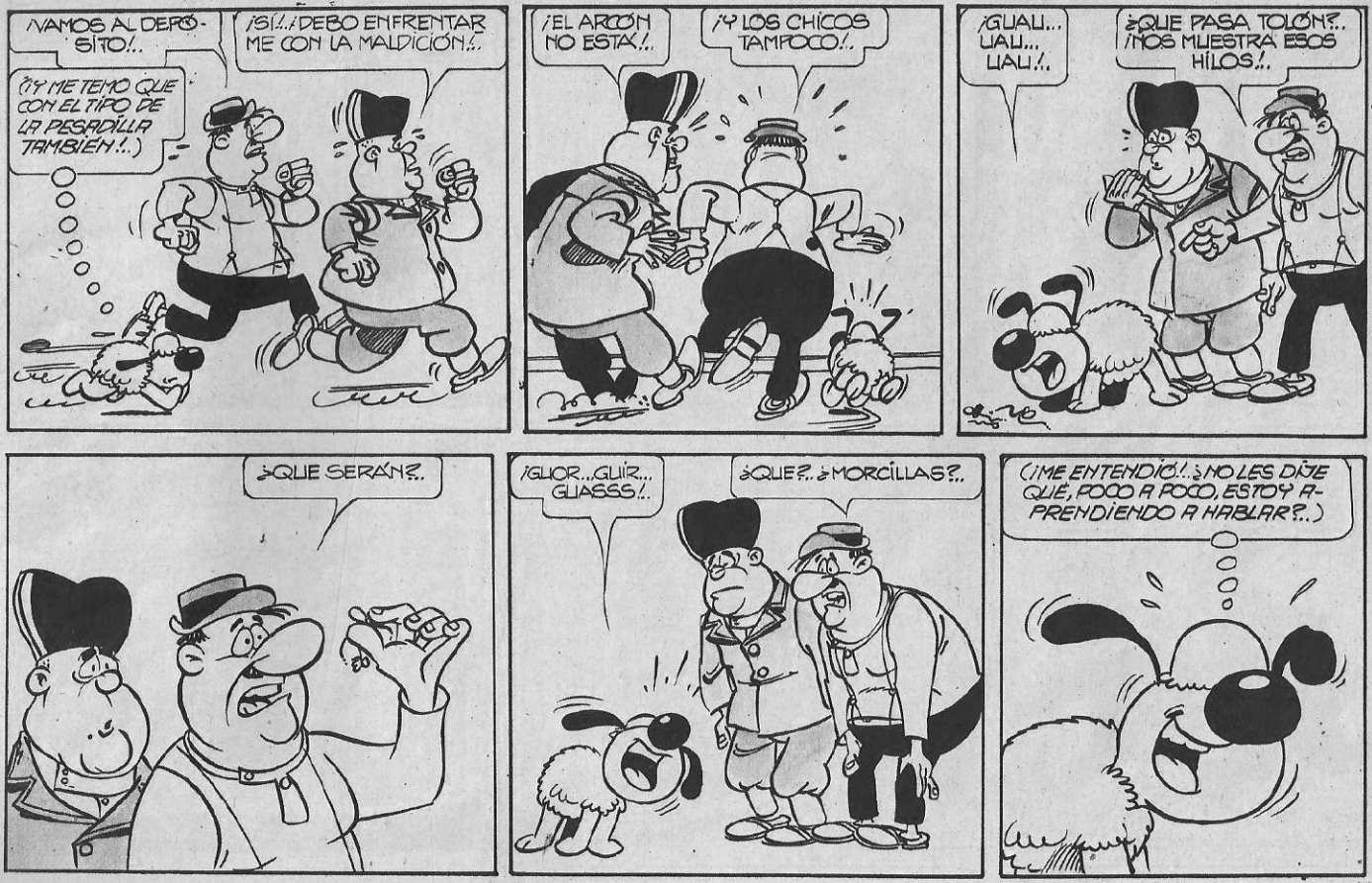
...NO SOPORTARÍAN NI EL PESO DE UN ALFILER...


UNA MOSCA PESA MÁS QUE UN ALFILER..¿NO?..ASÍ QUE...


PLOOM!

¡APURANDO!..APURANDO..QUE NO ME PUEDO PERDER LA NOCHE AQUÍ... ¡VAMOOOS!..
¡GRRRR!..

RATO DESPUÉS, DRÁCULA SE ALEJA LLEVANDO SU PRECIADA CARGA, EL ARCÓN CON CARLITOS Y LOS CHICOS
MIENTRAS, EN LA CASA, DON MATIENZO Y PETRI JUEGAN AL AJEDREZ...
¡JAQUE MATE!..¡TE GANÉ!..
...MATE...MATE...¡TENGO GANAS DE TOMAR MATE!..
¿QUERÉS LINO, PETRI?..
NO, YO ESTOY PREOCUPADO POR EL ARCÓN MALDITO...
...Y ADEMÁS, QUISIERA SABER DONDE ESTÁN LOS CHICOS... EN EL DEPÓSITO NO SE LOS OYE...
¡GLUP!.. ¡LOS CHICOS!.. ¡ME HABÍA OLVIDADO DE ELLOS!..


¡VAMOS AL DEPÓSITO!..
¡SÍ!..¡DEBO ENFRENTARME CON LA MALDICIÓN!..
¿Y ME TEMO QUE CON EL TIPO DE LA PESADILLA TAMBIÉN!..)
¡EL ARCÓN NO ESTÁ!..
¡Y LOS CHICOS TAMPOCO!..
¡GUAU... UAU... UAU!..
¿QUE PASA TOLÓN?.. ¡NOS MUESTRA ESOS HILOS!..
¿QUE SERÁN?..
¡GLIOR...GLIR... GLIASSS!..
¿QUE?..¿MORCILLAS?..
(¡ME ENTENDIÓ!..¿NO LES DIJE QUÉ, POCO A POCO, ESTOY APRENDIENDO A HABLAR?..)

¿A VER?..POR LA CALIDAD DEL HÍLO, ESTAS MORCILLAS SON DE TRANSILVANIA... DE LA MARCA QUE COME DRÁCULA...
¿ENTONCES?..
...ENTONCES;.... ¡EL CONDE DRÁCULA ESTÁ AQUÍ!!..
¡¡CHOCOLATE POR LA NOTICIA!!..
¡¿Y SEGURO QUE SE LLEVÓ A LOS CHICOS!..
¡SIII!..¡PARA CHUPARLES LA SANGRE!..¿QUE HACEMOS?..
¡SIGÁMOSLO A TOLÓN!..¡EL SEGURO QUE HALLARÁ EL RASTRO!..
¡GUAU!.. ¡GUA!.. ¡UAU!..
DEJEMOS A DON MATIENZO Y A PETRI SIGUIENDO EL RASTRO QUE VA DESCUBRIENDO TOLÓN Y VAYAMOS VARIOS KILÓMETROS MAS ADELANTE...
...ALLÍ VA LA CHATITA, YA LEJOS DE LA CIUDAD...
POT CHUF... CHUF KRUF...

ESCUCHEMÉ, SEÑOR... HACE MEDIA HORA QUE SALIMOS DE LA CIUDAD.. ¿ME QUIERE DECIR HASTA DONDE SEGUIREMOS?..
HASTA ENCONTRAR UN CASTILLO TENEBROSO QUE SE ALQUILE...
???
(¡AH NOOO!..¡YO PERDERÉ EL VIAJE PERO ESTE LOCO A MÍ NO ME CARGA!..)
GRR!
¡OIME QUERIDO!¡LOS CASTILLOS LOS VAS A HACER DE NAIPES... PERO EN EL MANICOMIO!!!...
¡AUCH!
CLONN!...
¡FUERA!¡AQUÍ TERMINA EL VIAJE!..
PAF!
OUCH!
...¡AHÍ TAMBIÉN VÁ TU CARGA!..
CROM!
KLOMP!

EL VUELO DEL CONDE DRÁCULA TERMINA EN EL FONDO DEL BARRANCO...
¡AY!
¡AY!.. ¡ESTOY HECHO UNA PILTRAFA PERO ENCONTRÉ LO QUE BUSCABA!.. ¡AUCH!..
¡UN CASTILLO NEGRO Y TENEBROSO COMO MI CONCIENCIA!..
...RECORRERÉ SUS PASADIZOS, SUS MASMORRAS.. ¡HA,JA,JAAA!.. ESTA SERÁ LA GUARIDA DONDE EXPRIMIRÉ A MIS VÍCTIMAS
¡JÉ..JÉ..JÉEE!.. ¡QUÉ OBCURIDAD!.. ¡ES EL IMPERIO DE LAS TINIEBLAS!..
¡HUMMM!.. AQUEL CÍRCULO DE CLARIDAD ALLÁ EN EL FONDO, DEBE SER LA PUERTA TRASERA...

¡QUE RARO!... ¡YO CAMINO HACIA LA LUZ, PERO ELLA TAMBIÉN VIENE HACIA MÍ!...

¿EH?... ¿QUÉ ES ESTO?...

CRAASH!

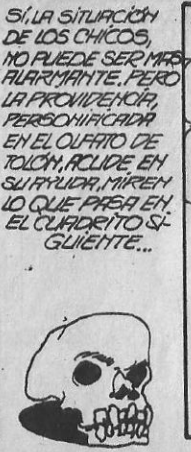
¡¡¡WAAAAA!!! SOCORROOOOOO

SÍ, EL VAPULEADO CONDE DRÁCULA, QUISO ELEGIR COMO MORADA NADA MENOS QUE UN TUNEL FERROVIARIO...

¡REMALDICIÓN!..¡DEBO TRITURAR A MIS VÍCTIMAS EN CUALQUIER PARTE Y CUANTO ANTES. GRRR!..
MAMÁAAA...
¿CUANDO LOS VAAAMOS?
¿QUE, HIJO?..
GRRR!
GRR...
FINALMENTE, DRÁCULA LLEGA JUNTO AL ARCÓN QUE ENCIERRA A SUS VÍCTIMAS...
¡AHORA VERÁN!.. ¡JA,JA,JA,JA!..
¡EAAAPEPÉ!..¿QUE PASA? ¡ESTO SE MUEVE!..
¡SÍÍÍ!.. PARECE QUE ALGUIEN ARRASTRA EL ARCÓN...
Y SEGURO QUE ES DRÁCULA...
¡SI, SOY YO!..¡Y A FALTA DE CASTILLO ORGANIZARÉ MI FESTÍN EN ESTA CASILLA, JÉ, JÉ, JÉEEE....
ESTEEE...ESCÚCHEME UNA SITUACIÓN, DON DRÁCULA... ¿YO ME PUEDO IR?..

¡TÚ, TE QUEDAS AHÍ!.. ¡POR LO FLACO, TE LIGARÉ DE MONDADIENTES!..
¡AÍA!.. ¡NO ME DOLIÓ!..
PLAM!

¡SOCORROOO!.. ¡CARLITOOOOS!...
¡MYA, JA, JAAA!..
¡EAAAPEPÉ!.. ¡ESTE ES EL FIN!..


SÍ, LA SITUACIÓN DE LOS CHICOS, NO PUEDE SER MÁS ALARMANTE. PERO LA PROVIDENCIA, PERSONIFICADA EN EL OLFATO DE TOLÓN, ACUDE EN SU AYUDA, MIREN LO QUE PASA EN EL CUADRITO SIGUIENTE...

...SÍ... TOLÓN ESTÁ EN LA PISTA DE LOS CHICOS...
...PARECE QUE EL RASTRO ES BUENO...
¡SÍ... PUF... PUF!.. ESPEREMOS LLEGAR A TIEMPO... PUFF!..

TOLÓN ESTÁ BIEN ENCAMINADO, PERO... ¿LLEGARÁN A TIEMPO?..

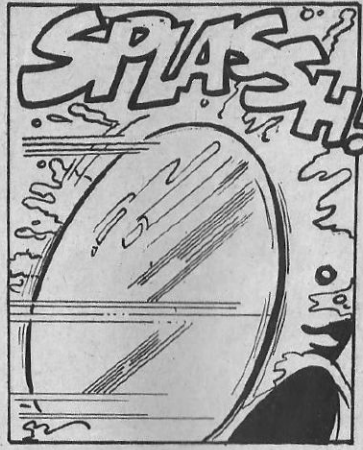
...DRÁCULA, YA ESTÁ POR TRITURAR A LOS CHICOS...
¡MYA, JA... JAAA!..
¡SOCORROOO!.. ¡CARLITOOOS!..

¡YO SÍ QUE ESTOY DE SOCIO CON LA DESGRACIA!.. TENGO QUE AYUDAR A LOS CHICOS...
¿PERO COMO?..

¡LO ÚNICO QUE TENGO ÉS ESTA TORTA DE CREMA!../¡YA SÉ!.. ¡RIÑOOONES!..

¡OIGA, CONDE DRÁCULA, ESCÚCHEME- UNA SITUACIÓN./

¿QUE OCURR..?


SPLASH!

¡REMALDICIÓN!.. UNA TORTA DE CREMA.../DE CREMA..!¡CON LO QUE ME GUSTA A MÍ LA CREMA!..¡HUMM... ¡ÑAMMM!..

...PERO.../LA CREMA ME HACE MAL AL HÍGADOOO!..

AY! AUCH!
AZZH!

¡SOLO LA SANGRE FRESCA ME CALMARÁ ESTA PATALETA AL HÍGADO!..¡AHÍ VA LA PRENSA!..
¡SOCORROOO!!!
Y CUANDO TODO PARECE IRREMEDIABLEMENTE PERDIDO, CARLITOS JUEGA SU ÚLTIMA CARTA...
¡HAY QUE DETENER ESA PRENSA YA MISMO Y SIN CAMBIAR DE ANDÉN!..
¡UN KILO Y DOS PANCITOS!..
CLANN!
¡GRRAAAHH!../¡MALDITOOO!.. ¡OTRA VEZ ME HAS ARRUINADO! ¡AHORA VERÁS QUE CON EL SEÑOR DE LAS TINIEBLAS NO SE JUEGA!..
¡PERDÓNEME, DON DRÁCULA... NO LO HARÉ MÁS...SE LO JURO DOS VECES!..
¿EH?..
¡NOOO...WAAAH...LA CRUZ NOOOO!../¡SOY ALÉRGICO A ESE SIGNO DESDE QUE EL BOXEADOR RAMÓN LA CRUZ ME MOLIÓ A TROMPADAS!..

¡DEBO ESCAPAR DE AQUÍ CUANTO ANTES!.. ¡AYYY!!
PLAF
MIREN QUIÉNES ENTRAN POR LA PUERTA...
¡CHICOS...POR FIN LOS ENCONTRAMOS!..
¡DON MATIENCICO!.. ¡TOLÓN!.. ¡PETRI PRISTRUSKA!..
¡GUAU, UAU!..
¡BRAVOOO DON MATIENZO!.. ¡GRACIAS TOLÓN!..
¡UN KILO Y DOS PANCITOS, DON PETRI!..
PERMÍTAME EL TERMO, DON MATIENZO
¿?
¡ESTE ES UN GUSTO QUE ME QUISE DAR SIEMPRE!..
AUCH!
CRASH!
¡BASTA!..¡BASTA!.. AQUÍ, EN UNA NOCHE, RECIBÍ MÁS GOLPES QUE EN TODOS LOS SIGLOS QUE LLEVO ASOLANDO AL MUNDO!..¡AY!..
ESPEREMOS QUE TE SIRVAN DE LECCIÓN Y NO VUELVAS A LAS ANDADAS...¡MALA NOCHE!..

¡AY!.. ES QUE YO QUISIERA CAMBIAR... PERO.. SI NO CHUPO SANGRE, ¿CÓMO ME ALIMENTO?..
ESO SE ARREGLA MUY FÁCIL.. PRUEBE CON ESTO Y DESPUÉS ME CUENTA...
?
¿Y, QUÉ ME DICE?..
¡FANTÁSTICO!.. ES MAS RICO QUE EL PLASMA... Y ME CAE MUY BIEN AL HÍGADO... ¡DEME OTRO!..
¡EAAAPEPÉ!..
LO DE MI ALIMENTACIÓN YA LO SOLUCIONÉ.. PERO, YO SOLO VIVO DE NOCHE... ¿CÓMO ME LAS VOY A ARREGLAR?..
ESO DÉJELO POR MI CUENTA...
¿VOS TENÉS LA SOLUCIÓN?..
¡PRRRRFFFF!.. ¡Y COMO LE VA, A MÍ BIEN A UD. NO SÉ!..

PASARON ALGUNOS DÍAS, DE CARLITOS Y LOS CHICOS NO SE TIENEN NOVEDADES Y EN EL DEPÓSITO DE MUEBLES DE PETRI PRISTRUSKA, NOS ENCONTRAMOS CON DRÁCULA TOMANDO MATE. SE LO VE REMOZADO...

LAS SOMBRAS DE LA NOCHE VEN COMO EL TAXI DONDE VIAJAN DRACULA Y PETRI PRISTRUSKA SE DETIENE FRENTE A LA CASA DE DON MATIENZO. ALLÍ RECOGE NUEVOS Y ALEGRES PASAJEROS

CHOFER... ¡A RAMOS MEJÍA!.

CARLITOS... EXPLÍCANOS A QUÉ VAMOS A RAMOS MEJÍA, Y QUÉ HICISTE CON EL PODER QUE TE FIRMÓ DRÁCULA...
MANTENGAN UN PEQUEÑO COMPÁS DE BRONCE Y ENSEGUIDA LO SABRÁN...

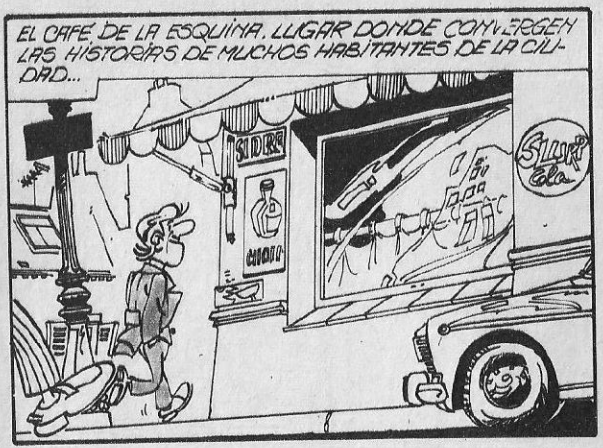
Y CUANDO LLEGAN...
¡CLAVE LOS FRENOS!!¡AQUÍ ESTÁ! CON EL PODER, VENDÍ EL CASTILLO DE DRÁCULA EN TRANSILVANIA Y CON EL DINERO INSTALÉ ESTE BOLICHE...
EL CASTILLO DE DRÁCULA

¡EAAAPEPÉ!.. ¿QUÉ LE PARECE DON CONDE?.. PARA UN NOCTÁMBULO COMO UD. LO MEJOR ES TRABAJAR EN UNA BOITE.
¡GRACIAS CARLITOS! ¡ESTUVISTE UN KÍLO Y DOS PANCITOS!..
CORAZÓHH...
SI TU SANGRE ES MI SANGREEE ¡BRAVOOO!..

¡EAAAPEPÉ CHICOS!.. ANTES DE QUE DRÁCULA NOS INVITE CON GASEOSAS Y HELADOS DE CREMA, LES QUIERO PREGUNTAR ALGO... ¿QUÉ GUSTO TIENE LA SAL?..
FIN

Petronilo

En CUIDADO CON LAS IMITACIONES



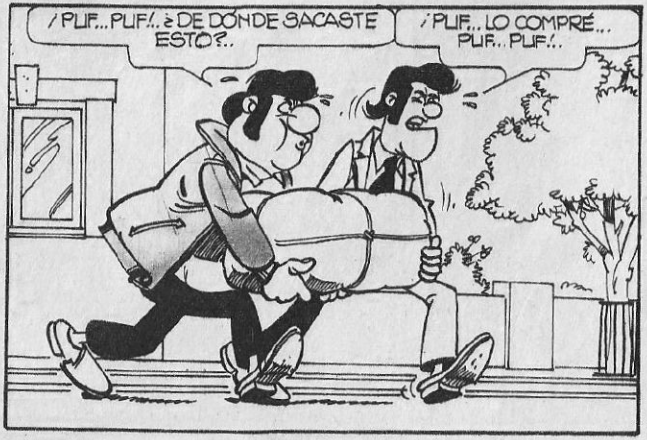
HUMMM... PARECE QUE HOY TODOS TOMARON VINAGRE. PETRO HILO TIENE CARA DE HABER ERRADO A LA LOTERÍA POR UN NÚMERO...
¡LA PRIMERA VEZ QUE ME PASA ESTO!.. ESTOY SIN UN PESO... ¡QUE NO SE ENTERE IGUIRI-IGUIRI!..
(¡A ESTE SÍ!.. ¡A LA CARGA!..)
BUENAS TARDES CABALLERO, PERDONE QUE DISTRAIGA SU ATENCIÓN PERO TENGO ALGO SENSACIONAL PARA OFRECERLE...
?!
SON ESTAS RIFAS. COMPRÁNDOLAS SE BENEFICIARÁ CON VALIOSOS PREMIOS Y HARÁ UNA OBRA DE BIEN...
Y BAR
¿NO SERÁ UNA OBRA DE BIEN PAL' QUE VENDE LA RIFA?..
¡SCREEEEEGGGGHHHH!...

ME OFENDE, CABALLERO. VEA LID. MISMO LO QUE DIGO
¿A VER?.. TIENE RAZÓN...
¿HA VISTO?.. ¿CUÁNTAS LE DOY?.. SALEN CIEN PESOS LEY CADA UNA...
¡PARE LA MAQUINA, DON... ESTOY SIN UN PESO.../FÍJESE LID. PA' QUE VEA QUE NO LE MIENTO!.
...PERO YA SE COMO CONSEGUIR DINERO. VÉAME ESTA NOCHE EN EL CAFÉ...
¡CÓMO NO!.. ALLÍ ESTARÉ. HASTA LUEGO...
HOLA GORDI... ¿COMO ANDÁS DE LA MEMORIA?.. TE RECUERDO QUE ME DEBÉS CINCUENTA MIL PESOS VIEJOS...
¡GLUP!.. ¿JUSTO AHORA QUE ESTOY EN DÉFICIT?..
ESTEEE... HOY JUSTAMENTE VOY A COBRAR UNA HERENCIA... ASÍ QUE TE VEO MÁS TARDE Y ARREGLAMOS... ¿EH?..
DE ACUERDO...
...TE ESPERO ESTA TARDE EN EL CAFÉ...
¡SÍ...SÍ...CHAU!..

¡PUFFF!.. ¡MENOS MAL QUE RESULTÓ FÁCIL DESPEGARME DE ESE PLOMAZO! ¡ME PUEDE ESPERAR SENTADO.

...¡PEP... ¿QUÉ VEO?.. ¡VIVIANI BAJANDO DE UN TAXI...! ¿Y CON UN PAQUETE!

GORDI, NO TE QUEDES AHÍ MIRÁNDOME Y VENÍ A AYUDARME CON ESTO...


¡PLIF... PLIF!.. ¿DE DÓNDE SACASTE ESTO?..
¡PLIF... LO COMPRÉ... PLIF... PLIF!..

¿VOS COMPRANDO ALGO?.. ¡DEBES ESTAR ENFERMO, VIVIÁ NI!..
¡AAA???!..

...¡ENFERMO DE LOS NERVIOS ME VAS A PONER VOS!.. ¡AYUDAME A LLEVAR ESTO ADENTRO Y LUEGO TE EXPLICO...

RATO DESPUÉS...
¡PUF...PUF!.. LISTO, AHORA DECÍME QUE HAS AQUÍ...
¡AQUÍ ESTÁ!.. EL SUEÑO DORADO DE TODOS LOS QUE TENEMOS CARNET DE VIVOS.../UNA MÁQUINA DE HACER DINERO!..
¡INCREÍBLE!../ES MARAVILLOSA!..
¡JÉ!.. SE LA COMPRÉ A UN ESTAFADOR QUE FUE A PASAR UNA TEMPORADA DE DESCANSO A VILLA DEVOTO...
...CON ESTA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO PASAMOS AL FRENTE, GORDI...
¿SÍ!!!?..A VER... PONELA EN MARCHA, DALE...
MIRÁ, ESTÁ PROGRAMADA PARA HACER BILLETES DE CIEN PESOS. LEÉ
¡SENSACIONAL!
CLICK CLICK!...

¡SOMOS RICOS... SOMOS RICOS VIVIANI!..
¡DALE, HACÉ MÁS... CON ESTOS TENGO PARA EL COCHE Y EL DEPARTAMENTO.. AHORA ME FALTA PARA UN VIAJECITO A LA COSTA AZUL!..
¡JUÍ, JUI, JA... JAAA!.. ¡TENEMOS LA MOSCA LOCA!.. ¡QUE VIDURRÍA NOS ESPERAAA!..
PARÁ GORDO, TODAVÍA NOS FALTA ALGO...
¿QUÉ?..
SABER SI PODEMOS HACER CIRCULAR ESTE DINERO SIN PELIGRO QUE NOS DESCUBRAN...
¡AH!.. ¡PARA ESO, DEJÁ ME A MÍ!.. ¡YO TENGO LA FORMA DE AVERIGUARLO Y SIN NINGÚN PELIGRO!..
VENÍ, VAMOS PARA EL CAFÉ...

Y RATO DESPUÉS, EN EL CAFÉ, LOS FALSIFICADORES SE ENCUENTRAN CON PETRONILO.
HOLA, GORDI...
PETRONILO, LO PROMETIDO ES DEUDA. COMO TE DIJE, VENGO A ARREGLAR NUESTRA CUENTA...
¡ME PARECE BIEN!..
¿TE DEBÍA CINCUENTA MIL DE LOS VIEJOS, NO?.. PUES TOMÁ. SON MIL DE LOS NUEVOS. ES DECIR: TE DOY EL DOBLE.
?
PLOP!
¿ME DAS CIEN MIL PESOS POR UNA DEUDA DE CINCUENTA MIL?.. VAMOOOO... ¿TE CREES QUE SOY DE AJUERA YO?.. ¡AQUÍ HAY GATO ENCERRADO!..
100
¡NADA DE ESO, MI AMIGO!.. ACEPTELOS CON CONFIANZA, Y PARA DEMOSTRARLE QUE LO APRECIAMOS, LO INVITAMOS A CENAR...
¿ASÍ QUE CIEN MIL PESOS Y UNA CENA?.. ESTÁ BIEN, ACEPTO... PERO ESPEREN UN POCO...
¡PELITO PA' LA VIEJA!.. ¡AYYY! GERUNDIO ERA MAS CONOCIDO QUE EL MISMO ESLABÓN PERDIDO...

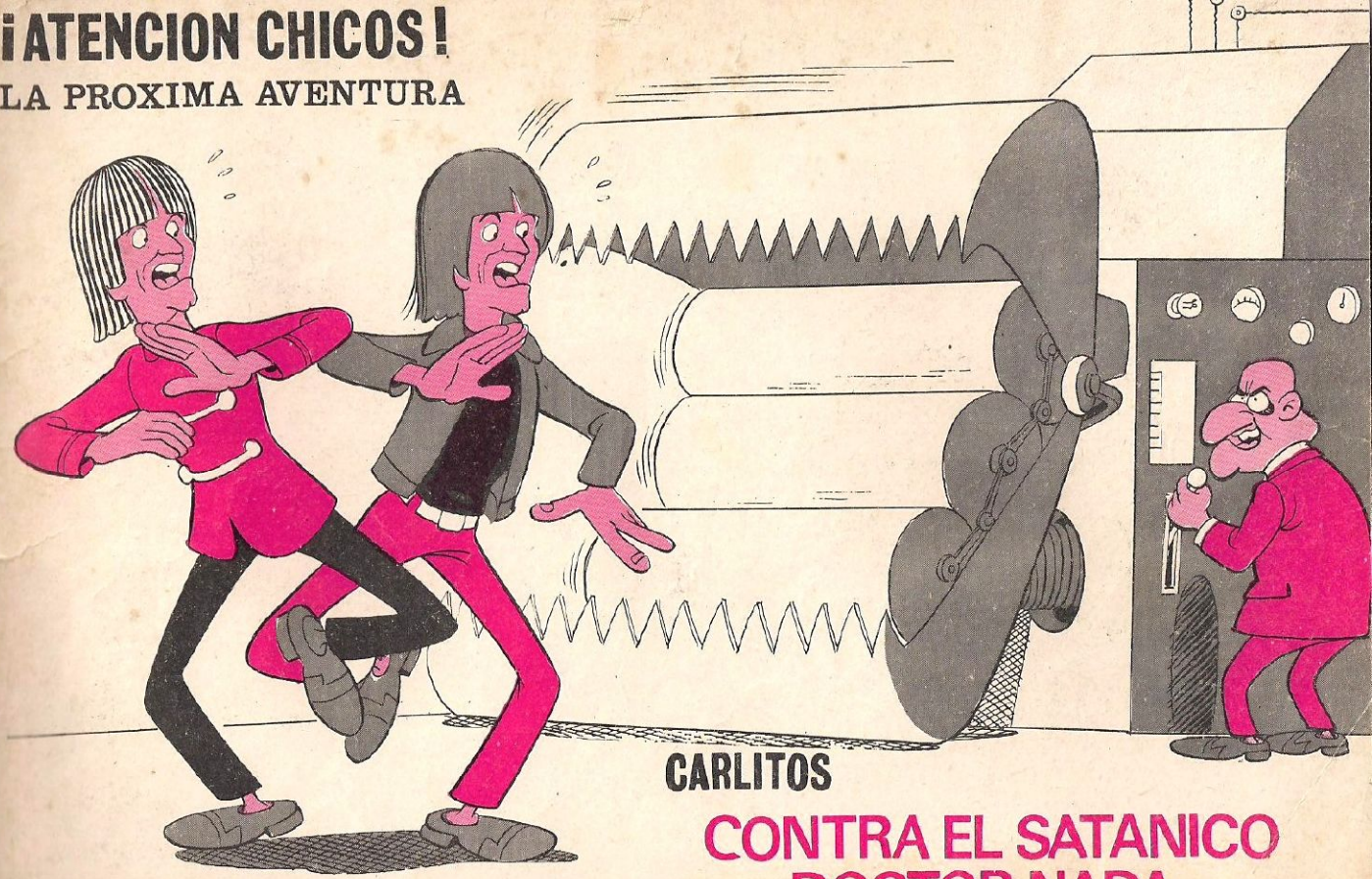
RATO DESPUÉS, PETRONILO Y SUS DOS OCASIONALES "BENEFACTORES" COMEN CON HAMBRE DE DINOSAURIOS
¡AH!.. ¡ALLÍ ESTÁ EL CABALLERO QUE PROMETIÓ COMPRARME UNAS RIFAS!..
¡SALUD, AMIGAZO!.. ¿TRAJO LAS RIFAS?..
ASÍ ES.. ¿CUÁNTAS LE DOY?
DEME DIEZ NÚMEROS, ES DECIR: CIEN MIL PESOS VIEJOS. TOME...
¿?
¿?
¿?
¡¡HUMMM!.. ¿CIEN MIL PESOS VIEJOS?.. ¡CUANDO LA LIMOSNA ES GRANDE, HASTA EL SANTO DESCONFÍA!.. REVISARÉ BIEN ESTOS BILLETES...)
(¡¡LO QUE ME TEMÍA!.. ¡¡FALSOS!.. SON FALSOS, COMO MONEDA DE QUINCE PESOS...)
$10 000

PERDONE CABALLERO, PERO... ¿DE DÓNDE SACÓ ESTOS BILLETES?..
ME LOS DIERON ELLOS..
¿?¿?¿?
ESTEE... EL SEÑOR... ¿QUIÉN ES, PETRO NILO?..
¡GLUP!..
EL VENDEDOR DE RIFAS DE LA COOPERADORA POLICIAL...
SÍ, SOY SARGENTO DEL DEPARTAMENTO PERICIAS Y DEBO DECIRLES QUE LOS BILLETES QUE UDS. LE DIERON AL SEÑOR, SON FALSOS...
¡GLUP! ¡GRAP! ¡AUP!..
¿ASÍ QUE LOS SEÑORES TIENEN DINERO FALSO?. ENTONCES QUISIERA SABER COMO VAN A HACER PARA PAGAR LA CUENTA DE LA CENA...
SI QUIERE DENUNCIARLOS, AQUÍ ESTÁ MI CREDENCIAL...
SIMPLIFIQUEMOS EL TRÁMITE, SARGENTO. LAVARÁN PLATOS HASTA SALDAR LA CUENTA, Y DESPUÉS SE LOS DEVUELVO...
¡ESTÁ BIEN! MIENTRAS LES PREPARAN EL CALABOZO, QUE TRABAJEN!
COCINA

GRACIAS A UD, PETRONILO, VENDIENDO RIFAS PARA LA COOPERADORA POLICIAL, DI CON ESTOS MALANDRINES...
SÍ, PERO... ¿TENGO QUE DEVOLVERLE LAS RIFAS QUE LE PAGUÉ CON EL DINERO FALSO?.
¡NOOO!.. ¡POR FAVOR!.. QUÉDESELAS. ESE ES EL PREMIO POR SU BUENA ACCIÓN... ¿QUÉ LE PARECÉ?..
¡QUE SE PASÓ, SARGENTO!.
¡MOVIENDO LAS MANITAS, QUE TODAVÍA HAY MUCHO QUÉ LAVAR!.
¡GRRRRR!..
Y RATO DESPUÉS, CUANDO TERMINAN DE LAVAR LOS PLATOS...
¡VAMOS, VIVIANI!.. ¡EL CELULAR NOS ESPERA!..
¡GRRR!..
ADIÓS PETRONILO. GRACIAS Y SUERTE CON LAS RIFAS...
¡TE PASASTE, PETRONILO!.. ¡PEGÁ LA VUELTA!..
FIN

¡ATENCION CHICOS!

LA PROXIMA AVENTURA



CARLITOS

CONTRA EL SATANICO DOCTOR NADA